



شورای عالی کارشناسان رسمی دادگستری

مدیریت هماهنگی آزمونها

عصر جمعه

آزمون متقاضیان کارشناسی رسمی دادگستری

شهریورماه ۱۳۸۴

دفترچه سوالات رشته: **ابنیه و آثار باستانی** کد: ۰۴

مدت: ۱۰۰ دقیقه

تعداد: ۲۵ سوال

شماره صندلی: ~~XXXXXXXXXX~~

نام و نام خانوادگی: ~~XXXXXXXXXX~~

توضیحات:

- نوع سوالات: چهارگزینه ای کتاب: باز نمره منفی: دارد
- ۱- دفترچه سوالات و پاسخنامه و کارت ورود به جلسه را حتماً جداگانه به مراقبین تحویل دهید .
 - ۲- پاسخ کلیه سوالات را فقط در پاسخنامه علامت بزنید .
 - ۳- برای هر پاسخ صحیح سه نمره مثبت و برای هر پاسخ غلط یک نمره منفی منظور می شود و اگر به سوالی بیش از یک پاسخ داده شود ، علاوه بر اینکه آن پاسخ غلط محسوب می شود ، به آن سوال یک نمره منفی تعلق میگیرد .
 - ۴- استفاده از ماشین حساب ، جزوه ، کتاب و سایر منابع در جلسه آزمون بلامانع است ولی مبادله آنها اکیداً ممنوع است .
 - ۵- استفاده از تلفن همراه ممنوع است و موجب محرومیت از آزمون می شود .
 - ۶- به سوالات متقاضیان مطلقاً پاسخ داده نخواهد شد .

بسم الله الرحمن الرحيم

- ۱- مشخصات سفال موشه لان تپه کدام است ؟
 - (۱) دست ساز ، ساده به رنگ خاکستري
 - (۲) چرخساز ، چندرنگ با شاموت گیاهی
 - (۳) چرخساز از نوع منقوش
 - (۴) دست ساز از نوع سفالهاي قرمز با نقوش سیاه رنگ

- ۲- نوع معماری قره تپه شهریار چه ویژگیهایی را داشته است ؟
 - (۱) معماری سنگی با ملات گلی
 - (۲) معماری خشتی بر روی پی سنگی
 - (۳) معماری خشتی و بدون پی با اندودی از گل اخري
 - (۴) دیواره های متشکل از شاخه و برگ درختان

- ۳- لایه III یاریم تپه مربوط به چه زمان می باشد و مشخصه سفالی آن چیست ؟
 - (۱) ۵۷۰۰ ق . م ، سفال نخودی منقوش
 - (۲) ۳۲۰۰ ق . م ، سفال نخودی ساده
 - (۳) ۲۰۰۰ ق . م ، سفال خاکستري داغدار
 - (۴) ۱۲۵۰ ق . م ، سفال قرمز صیقلی

- ۴- حسنلوی X به چه دوره ای منسوب است ؟
 - (۱) دوره نوسنگی
 - (۲) دوره میان سنگی
 - (۳) دوره مفرغ جدید
 - (۴) دوره مس سنگی

- ۵- تپه علی کش در کجا واقع شده و به لحاظ لایه نگاری چند دوره فرهنگی را احتوا می کند ؟
 - (۱) دهلران ، سه لایه فرهنگی
 - (۲) کردستان ، هشت لایه فرهنگی
 - (۳) آذربایجان غربی ، یازده لایه فرهنگی
 - (۴) سیستان ، تک لایه ای

- ۶- حفارتل نخودی کدام باستان شناس است و سفالهاي بدست آمده در طبقات I , II آن قابل مقایسه با کدام دوره در بین النهرین می باشد ؟
 - (۱) دایسون ، دوره حسونا
 - (۲) بریدوود ، دوره جارمو
 - (۳) استروناخ ، دوره حلف
 - (۴) کلرگاف ، دوره اوروک

- ۷- تل ابلیس توسط کدام باستان شناس حفاری شده و طبقه I آن به لحاظ سفال با کدام لایه تپه سیلک قابل مقایسه می باشد ؟
 - (۱) کالدول ، سیلک II
 - (۲) گرشین ، سیلک III
 - (۳) ماسکارا ، سیلک I
 - (۴) کارلوفسکی ، سیلک IV

- ۸- سفال دوره IV گودین تپه کدام است ؟
 - (۱) سفال نخودی بسیار پوک و ضخیم و فاقد لعاب
 - (۲) سفال با لعاب گلی قرمز و منقوش
 - (۳) سفال با لعاب گلی غلیظ کرم رنگ
 - (۴) سفال خاکستري - سیاه داغدار با نقوش کنده و گاه پُر شده با خمیر سفید

- ۹- تپه گوران در کجا واقع شده و حفار آن کدام باستانشناس است ؟
 (۱) جنوب کرمانشاه در دره هلیلان ، مورتن سن
 (۲) مرودشت ، واندنبرک
 (۳) دشت سلماس ، چارلز برني
 (۴) جنوب اندیمشک در حوزة رودخانه دز ، مک کان

- ۱۰- معماری مسکونی در دوره پیش از تاریخی چشمه علی به چه شکلی بوده است ؟
 (۱) نقشه مدور با دیوارهای چینه ای
 (۲) نقشه مستطیلی با دیوارهای سنگی
 (۳) نقشه مستطیلی شکل با دیوارهای چینه ای یا خشتی
 (۴) نقشه مدور با دیوارهای سنگی

- ۱۱- معماری لایه D گنج دره مربوط به چه دوره ای است ؟
 (۱) دوره مس سنگی
 (۲) دوره نوسنگی
 (۳) دوره مفرغ
 (۴) دوره آهن

- ۱۲- لایه B گوی تپه متعلق به چه دوره است ؟
 (۱) دوره مفرغ
 (۲) دوره آهن II
 (۳) دوره آهن I
 (۴) دوره مس سنگی

- ۱۳- مشخصات عمومی سفالهای گنج دره چیست ؟
 (۱) دست ساز از نوع نرم با شاموت گیاهی و پخت ناکافی
 (۲) چرخساز بسیار ظریف و منقوش با پخت کافی
 (۳) چرخساز از نوع خشن با شاموت گیاهی و پخت کافی
 (۴) چرخساز با شاموت گیاهی و نقوش حیوانی

- ۱۴- مشخصات سفال سامره چیست ؟
 (۱) چرخساز چندرنگ با پخت ناکافی
 (۲) چرخساز، تک رنگ با پخت ناکافی
 (۳) دست ساز دو رنگ با پخت بسیار کافی
 (۴) دست ساز چند رنگ با پخت کافی

- ۱۵- حفار قسمتهای مربوط به پیش از تاریخ شمشارا چه کسی بوده است ؟
 (۱) ماکس فون اوپنهايم
 (۲) سولکی
 (۳) اسپایزرتوبلر
 (۴) مورتن سن

- ۱۶- بزرگترین مشخصات فنی « معبد سنگ آهک » که مربوط به دوره اوروک V می باشد ، در چیست ؟

- (۱) دارا بودن طبقات فوقانی
 (۲) وجود تقارن دقیق در بنا
 (۳) کاربرد ستون در بنا
 (۴) مسقف نبودن آن

- ۱۷- مشخصات عمده نقشه کاخهای آشور میانی کدام است ؟
 (۱) دارا بودن « بابانو » و « بیتانو »
 (۲) عدم وجود معماری راست گوشه
 (۳) عدم وجود سکوهایی دورتادور حیاط مرکزی
 (۴) قرار گرفتن در داخل حصار چهار گوشه از پیش طراحی شده

۱۸- خشت هاي بالشتي و يا پلان كنوكس (plan convex) مربوط به چه دوره مي باشند ؟

- (۱) دوره حلف
(۲) دوره مزيليم
(۳) دوره اوروك
(۴) دوره حسونا

۱۹- معماری زيگورات اريدو در عهد کدام پادشاه آغاز شد ؟

- (۱) آسارحدون
(۲) آمارسين
(۳) سارگون اکدي
(۴) سارگون آشوري

۲۰- زيگورات اورنامو در اور، متعلق به کدام رب النوع است ؟

- (۱) شمش
(۲) ناتا
(۳) ايشتار
(۴) (E a)

۲۱- تپه عبدالحسين مربوط به چه دوره اي بوده و حفار آن كيست ؟

- (۱) پارينه سنگي ، اشميت
(۲) اواخر مس سنگي ، هنري رايت
(۳) دوره مفرغ ، ژان دهه
(۴) نوسنگي ، جوديت پولار

۲۲- محل كشف بزرگترين كتابخانه با اسنادي به خط و زبان سومري مربوط به قرن ۱۸ ق . م کدام است ؟

- (۱) نينوا (در نزديكي موصل)
(۲) نيبور
(۳) نوزي (نزديك كركوك)
(۴) ماري (در كنار رودخانه فرات)

۲۳- کدام باستانشناس حفاري شهر اور را انجام داد ؟

- (۱) ژاک دمورگان
(۲) لنونارد وولي (WOOLY)
(۳) آندره پاروت
(۴) هنري فرانكفورت

۲۴- « معبد سفيد » آنودر اوروك مربوط به چه دوره مي باشد ؟

- (۱) دوره عبید
(۲) دوره جمدت نصر
(۳) دوره اوروك V
(۴) دوره اوروك IV_a

۲۵- سنگ يادبود نارامسين به مناسبت پيروزي وي به کدام قبيله ساخته شد ؟

- (۱) اورارتوها
(۲) لولوبي ها
(۳) آشوريها
(۴) بابليها

الف - ر
موفق باشيد